

Journal de poésie pour enfants - mars 2025 ● n°13

GUSTAVE

junior

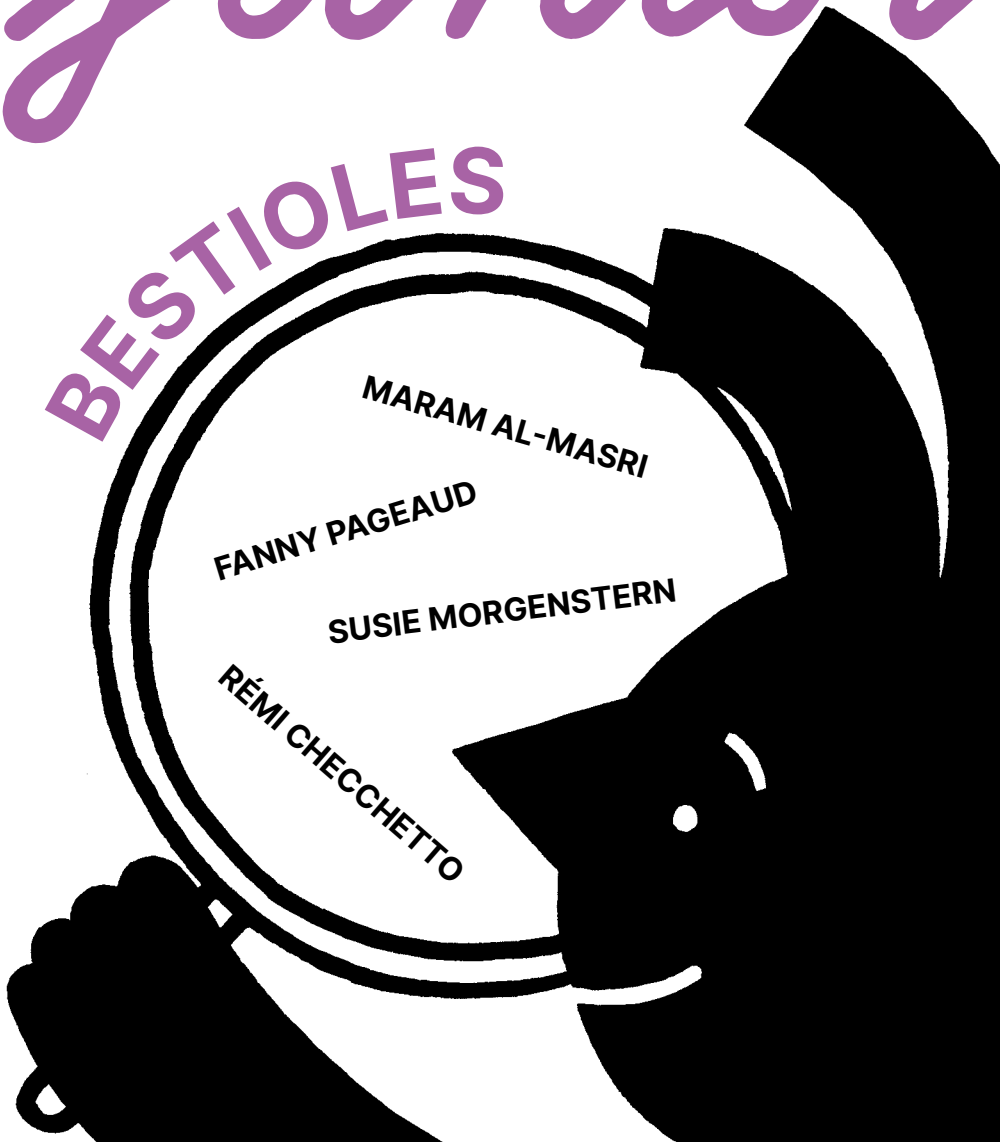
BESTIOLES

MARAM AL-MASRI

FANNY PAGEAUD

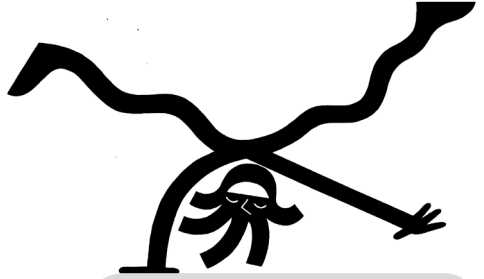
SUSIE MORGENSTERN

RÉMI CHECCHETTO



l'édito

par Fabienne Swiatly



Petites bêtes...
 Minuscules bêtes
 Mignonnes ou horribles ?
 Jolies ou exaspérantes ?
 Bêtes qui grattent, qui piquent,
 qui grattouillent,
 qui chatouillent ou bien ?

Les bestioles me font penser à la poésie
 parfois elles nous enchantent
 parfois elles nous dérangent,
 parfois elles nous titillent
 parfois elles nous transportent

Je suis sûre que toi aussi,
 tu saurais raconter
 ce que chez les bestioles tu trouves
 tellement embêtant ou tellement beau!

GUSTAVE JUNIOR

est librement utilisable
 en classe, en médiathèque
 et pour toute activité
 pédagogique.

Parle de **GUSTAVE JUNIOR**
 à tes ami-e-s, l'abonnement
 est gratuit sur le site



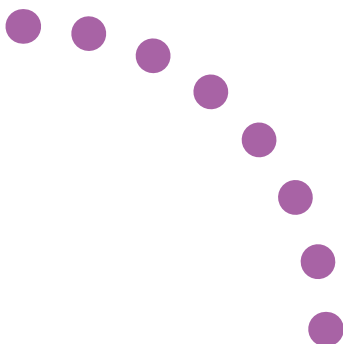
www.gustavejunior.com

Les adultes ne sont pas
 oublié-e-s ! Ils peuvent
 s'abonner à mon grand-frère
GUSTAVE journal de poésie sur
gustavemagazine.com

LE CENTRE DE CRÉATIONS POUR L'ENFANCE DE TINQUEUX

est une association qui œuvre
 dans le domaine de l'accès
 à l'art et la culture pour toutes
 et tous et surtout pour
 les jeunes. Nous pensons
 que chaque enfant a le droit
 de pratiquer une ou plusieurs
 activités artistiques,
 si ça lui plaît. Nous sommes
 particulièrement attentif-ve-s
 à la transmission de la poésie
 d'aujourd'hui.

creationspourlenfance.org



Y EN A

Y en a qui font zim,

y en a qui font shlong shlong,

y en a qui ne font rien au niveau sonore.

Y en a qui se mettent du déo, se lavent les dents et s'essuient les pieds sur le paillason avant d'entrer dans la maison et y en a qui ne font rien du tout du tout au niveau hygiène corporelle.

Y en a qui se colorient les ailes, qui se les colorient joliment, se les colorient arabesquement, y en a qui se font des points noirs, un, deux, trois... certains mettent des chaussures à leurs six, ou huit, ou mille pattes, et y en a qui se frottent le dos et le bidon avec un chiffon lustré.

Y en a qui font du miel, d'autres du fiel.

Y en a qui bavent en avançant et d'autres qui chantent avec les ailes et d'autres qui enchantent quand on les voit et d'autres tu recules quand les voilà, tu recules, recules, montes sur une chaise quand il y a une chaise, ou tu t'accroches au lustre, et s'il n'y a pas de lustre tu prends tes jambes à ton cou, même que quand tu prends tes jambes à ton cou tu ressembles à certaines bêtes, et comme tu n'as pas du tout le temps de te colorier joliment tu fonces comme tu es, en pyjama ou en short, débarbouillé ou pas, en faisant boum boum avec tes pieds.

FILANTE

Je ne sais pas pourquoi
Tu as peur de moi

Trop de pattes sans doute
Huit, c'est déjà beaucoup
Pardon, si je te dégoûte

Je suis certes un peu farouche
Mais on cherche toujours
À m'écraser
Moi qui ne ferais de mal
Qu'à une mouche

Je serais la source
De tes cauchemars
De tes nuits blanches
Mais la nuit, je veille sur toi
Dans le creux
Du grand noir

Je suis ta bonne étoile
À huit branches
Et j'attrape les mauvais rêves
Dans la soie de mes toiles
Filantes



LES MOUSTIQUES

Hier, j'ai réussi à tuer un grand moustique
après des jours de poursuite
ma main est tombée sur lui
comme un rocher.

Une fois bien écrasé,
je me suis réjouie de la paix qui allait s'installer
dans mes nuits...

Quand un autre a commencé à voler près de mon nez.

Tout moustique cache
un autre moustique.

Des moustiques en hiver, qui croirait ça ?
J'ai ouvert mes fenêtres en grand et j'ai réussi à attraper
un rhume...

MAIS PAS LES MOUSTIQUES...

un bout du monde

↳ États-Unis

FOURMIS

Elles sont venues sans invitation
 Sans demander mon avis
 Une armée en invasion
 En guerre contre la bourgeoisie

*Nobody sent them an invitation
 So why did they have to come ?
 Hell and damnation
 On a visit to my slum.*

Une après l'autre
 en file indienne
 « **On est là** » chantent-elles
 Pour faire les folles
 ces terriennes
 En visite annuelle.

*They enter in a single file
 It's a terrorist invasion
 They stretch out for at least
 a mile
 Dressed for the occasion.*

« **Allez-vous en !** »
 Est-ce moi qui commande ?
 Quelle bande d'abruties
 Elles forment une belle
 guirlande
 L'ennemi s'installe chez moi,
 les fourmis.

« **Go away !** » I try to let
 them know
 « **I'm the boss here !** »
 I rant
 I'd stamp them out but I just say
 « **Yo !** »
 « **Hey lady,**
I'm just a tiny ant ! »

Susie Morgenstern

Traduction de l'autrice.



Écoute la version en anglais sur www.gustavejunior.com/monde

à ton tour

par Bernard Friot

Poème à six pattes

Voici une liste d'insectes connus ou peu connus: (mais toutes véritables!)

Abeille découpeuse de la luzerne *Æschne* Agrion élégant
Anophèle Argus bleu *Azuré du serpolet*
 Balanin des noisettes *Bostryche typographe* Calliphoridé
Cercope Cétoine *Chrysomèle* Cicindèle *Clairon des ruches*
 Coccinelle *Courtilière* Doryphore *Drosophile* Éphémère
Euglossine Fourmi de feu *Fourmilion* Gendarme *Gerris*
 Graphosome *Greta oto* Grillon *Guêpe-papillon* Hanneton
Libellule déprimée Lucane *Lucilie bouchère* Luciole
Magicienne dentelée Mélipone *Morio* Nèpe *Neuroptère*
 Osmie cornue *Phasme* Phrygane *Poliste géant* Polyphème
Psylle Puceron *Rosalie alpine* Saturnie *Sauterelle*
 Scolie des jardins *Sorcière blanche* Sphinx du tilleul *Taon*
 Ténébrion meunier *Tipule* Titiwai *Vrillette*

Deux possibilités:

① Compose un poème grouillant de noms d'insectes (autrement dit insère le plus grand nombre possible de noms d'insectes).

② Choisis un de ces insectes et fais-le vivre dans un poème.

Tu peux partir d'une recherche documentaire, ou bien te laisser inspirer par son nom.

Et puisqu'un insecte a six pattes, ton poème aura six vers.





Les poètes et poétesses de ce numéro

Rémi Checchetto a migré de l'Est de la France vers l'Ouest, depuis il sillonne le pays pour donner à entendre sa poésie. Retrouve-le sur son site : <https://checchetto.com/>

Maram al-Masri est une poète franco-syrienne. Elle sait ce que la guerre peut infliger comme malheur aux humains. *Les Moustiques*, éd. Petit VA!

Susie Morgenstern écrit pour la jeunesse mais elle clame haut et fort qu'elle écrit pour tout le monde! Grands-parents, parents, enfants, qui n'a pas lu au moins un livre d'elle? Pourquoi pas celui-là, pour les tout-petits: *Ouvre-toi*, éd. du Jasmin.

Fanny Pageaud écrit et illustre des livres jeunesse et on aime particulièrement *PO & ZI*, éd. À pas de loup.

Vive la vie et vive la poésie!

**RENDEZ-VOUS EN MARS 2025
POUR LE PROCHAIN NUMÉRO
DE GUSTAVE JUNIOR!**